

CLICKING THE COSMOS

Opening a window on darkness

19 settembre 2009 – 11 ottobre 2009

A cura di Pina Inferrera, Rolando Bellini, Elena Vezzoli

Rassegna fotografica a cura di Cristina Guerra e Giovanna Lalatta

Testi critici di Rolando Bellini e Cristina Guerra

Artisti: Sergio Alessio, Emanuele Alfieri, Nino Alfieri, Alberica Alt, Reinaldo Alvarez, Marco Brianza, Gianluca Bucci, Annalisa Cimmino, Filiberto Crosa, Margherita Del Piano, Piero Ferrini, Nicoletta Frigerio, Francesco Fracassio, Gaetano Fracassio, GeO, Massimo Hachen, Pina Inferrera, Guido Nosari, Emmanuelle Pacini, Lorenzo Perrone, Veronica Tanzi, Claudio Verganti, Arlette Vermeiren, Alessandro Veneziani, Paola Viadana.

Partecipazione straordinaria degli allievi ed assistenti di Brera: Flavio Lombardi, Andrea Marciànò, Silvia Spinetta, Camillo Triulzi, Violetta Uboldi, Alice Vendramin, Maddalena Vidale, Diego Pasqualin

L'Associazione Un'IdeadiVita per l'Arte Contemporanea dedica la manifestazione "I Territori dell'Arte" 2009 al rapporto tra uomo e cosmo.

L'accostamento arte-uomo-natura-territorio è quanto mai attuale. I vari aspetti della questione in questo momento sono affrontati, discussi, sviscerati da più parti. I problemi ambientali che si stanno sempre più evidenziando fanno emergere la necessità del recupero del territorio soprattutto attraverso operazioni culturali e artistiche.

Dopo la pausa estiva la rassegna *Clicking the Cosmos* fa tappa il 19 settembre 2009 nella splendida cornice della Tenuta Bertottina, a Vespolate, nelle campagne novaresi. Il paesaggio, la sua cultura, le tradizioni, l'economia divengono elementi caratterizzanti dei luoghi con cui si relazionano artisti sensibili e da ciò scaturisce un progetto di valorizzazione del territorio a carattere anche turistico transnazionale, finalizzato a favorire lo sviluppo delle aree in cui si opera attraverso un'azione culturale d'arte contemporanea.

La rassegna, basata sull'aspetto culturale, educativo e della ricerca, propone un itinerario che ha l'intento di avvicinare il grande pubblico all'Arte Contemporanea attraverso il contributo di artisti affermati ed emergenti provenienti dal panorama internazionale, ma anche dalle piccole realtà locali.

Gli elementi cardine della mostra sono il cosmo, la finestra ed il buio: Cosmos - universo, mondo, sistema, insieme degli astri, energie provenienti dagli spazi interstellari. Window - una finestra sull'universo... sulle stelle, sui pianeti, sulle energie a noi sconosciute, sulle nostre paure, incertezze, ricordi. Darkness - oscurità, tenebre, assenza di luce, comunicazione vuota, non conoscere la verità, la retta via... "mi ritrovai per una selva oscura che la diritta via era smarrita"... vuoto di valori, l'oscurantismo dell'animo umano, l'oscurantismo storico. Il buco nero.

Clicking the Cosmos unisce due concetti, il progresso tecnologico e conoscitivo e l'idea di cosmo, entità primordiale, omnicomprensiva e senza tempo. La rassegna fa degli antipodi un'unità inestricabile, un intreccio di esperienze attuali che si mostrano in uno spazio dalla storia secolare. Cliccare col mouse sull'universo stellare, navigare on-line per individuarne caratteristiche e

appartenenze, confrontarsi/identificarsi con il territorio e la sua storia, rapportarsi con lo spazio e con i mondi a noi lontani, leggere l'interstellare attraverso le scie cometiche ed i solchi scavati dentro le pietre millenarie. Tutto questo e molto altro è *Clicking the Cosmos*.

Inaugurazione "Clicking the Cosmos": Sabato 19 settembre 2009 h. 17.00

Programma:

Nel pomeriggio: Land Art Workshop realizzato dagli allievi ed assistenti di Brera (Flavio Lombardi, Andrea Marcianò, Silvia Spinetta, Camillo Triulzi, Violetta Uboldi, Alice Vendramin, Maddalena Vidale, Diego Pasqualin) a cura di Pina Inferrera e Rolando Bellini

Ore 15.00-17.00 Laboratorio "Gioco-Disegno" a cura di Giada Femia e Chiara Cavigiolo con la partecipazione degli alunni della Scuola Elementare Giovanni Pascoli di Vespolate (No)

Ore 17.00 Inaugurazione della rassegna d'Arte Contemporanea "I Territori dell'Arte", sul tema Clicking the Cosmos

Ore 17.30-18.30 Art Performance di Emanuele Alfieri (la performance di Alfieri sarà proposta presso la Tenuta Bertottina anche domenica 27 settembre ore 17.00)

Ore 18.30 Rinfresco con degustazione di prodotti tipici locali

FRANCO MAZZUCHELLI, Mostra Personale

Nell'ambito di *Clicking the Cosmos* si inserisce anche la mostra personale di Franco Mazzucchelli, a cura di Pina Inferrera, con testo critico di Rolando Bellini, che si svolgerà nella sede del Museo Malandra ex chiesa della SS., Trinità in Vespolate, via 25 aprile. In linea con un'idea di arte che abbraccia le esperienze culturali più varie, sarà possibile assistere, durante la serata inaugurale alla lettura di poesie di Patrizio Bellan, tratte dalla raccolta "L'amore è una goccia in un mare di lacrime" a cura di Giada Femia. Colonna sonora della serata saranno le composizioni musicali di Fabio Gallesi.

Inaugurazione "Franco Mazzucchelli" : Venerdì 18 settembre 2009 h.17

Entrambe le mostre aderiscono all'iniziativa Giornata del Contemporaneo promossa da AMACI, sabato 3 ottobre 2009.

APERTURA MOSTRE: fino all'11 ottobre 2009 tutti i sabati e le domeniche, dalle 16.00 alle 19.00

Produzione e Organizzazione: Associazione Culturale un'IdeadiVita per l'Arte Contemporanea

(www.ideavita.com) - Direttore Artistico: Pina Inferrera.

Per info: 347 5553301 - 338 7194211 – www.ideavita.com

Si ringrazia per il sostegno:



La mostra Clicking the Cosmos è stata realizzata in collaborazione con: Galleria IT'S MY* (www.itsmyplace.it) e Galleria Spazio Farini 6 (www.spaziofarini6.com)