

BIO GRAFIE

ROBERTO TOJA

Nato a Busto Arsizio, vive a Verbania. Appassionato di pittura gaudenziana e fiamminga del '500, si è laureato in Storia dell'Arte Medievale e Moderna presso l'Università degli Studi di Milano, ed ora lavora alternando l'insegnamento di lettere alla professione del fotografo.

Alla fotografia incomincia a dedicarsi professionalmente intorno alla fine degli anni '90, dapprima come assistente presso alcuni studi fotografici tra Verbania e Novara, da alcuni anni in proprio. Collabora principalmente con Comunità Montane, Enti turistici, con l'editoria locale, come free-lance.

Formatosi come fotografo di architettura\paesaggio e reportage, parte della sua ricerca fotografica si è orientata in prevalenza verso soggetti, ambienti o particolari capaci di svolgere racconti per immagini, capaci di costruire delle pantomime 'teatrali-fotografiche' di carattere in prevalenza intimistico, 'crepuscolare', secondo un personale canovaccio legato ad una narrazione, ad una storia della memoria e della sua perdita, dello scorrere del tempo, delle diverse forme in cui si presenta l'oblio. Spesso le scene si svolgono all'interno di ambienti degradati, perfette quinte in cui è possibile rintracciare, ricreare certe atmosfere o stati d'animo, giocando con la casualità di oggetti o condizioni trovate, con i diversi casi offerti dalle luci naturali, con il 'simbolo' che quel momento, che quell'immagine può racchiudere in se...e per se.

Utilizza prevalentemente immagini B/N, alternando l'uso di apparecchiature analogiche medio-formato, al digitale.

Collettive, personali selezionate/ exhibitions:

- Centro La Fornace, **Metamorfosi. Identità e Alterità**, collettiva di Arte Laguna Collection. Asolo (TN), 2010
- Museo di Villa Tornielli, **Tra Pietra e Pietra**, personale curata dall'Associazione AsiloBianco. Ameno (NO), 2010
- galleria SPAZIOFARINI6, **Memories**. Bi-personale a cura di Patrizia Varone. Milano, 2010.
- Centro Internazionale di Fotografia Scavi Scaligeri, **D'all'arte della fotografia alla fotografia d'arte**. Collettiva a cura di Fabio Castelli in collaborazione con Alinari-24ORE. Verona, 2009.
- Fiera Milano City Photoshow '09, **Photonoema**, collettiva a cura di Alessandro Trabucco. Milano, 2009.
- Galleria 'Fotografia Italiana', seconda edizione premio omonimo. collettiva a cura di Roberto Mutti. Milano, 2008.
- spazio arte 'Extremadura-café', **Louise Brooks...il vaso di Pandora?** personale. Verbania, 2008.
- 'Freezone', **Lasciti, 13 sept. 2007**. personale curata dall'Assessorato alla Cultura di Omega. Omega (VB), 2008.
- Arengo del Broletto, **Lilt-ART**. collettiva patrocinata dalla L.I.L.T. sede di Novara. Novara, 2007.
- Museo del Paesaggio di Verbania, **Le Pietre Dimenticate**. personale curata da Gianni Pizzigoni, col patrocinio del Museo del Paesaggio di Verbania. Verbania, 2007.
- spazio arte 'Extremadura-café', **Filius**. personale curata dall'Associazione Culturale 999 di Novara. Verbania, 2006.
- spazio A-17, **Révenant**. personale curata e patrocinata dall'Associazione Culturale 999 di Novara. Novara, 2005.

- centro mostre 'Villa Giulia', **Primordia**. collettiva patrocinata dal Comune di Verbania, dal Museo Design Alessi di Omega, dalla Comunità Montana Valle Ossola. Verbania, 2005.
- spazio 'Villa Bernocchi', **Il paesaggio Segnato**. collettiva curata da Massimo Romani, col patrocinio dell'Associazione Culturale '999' di Novara e della Provincia del V.C.O. Premeno (VB), 2003.
- spazio arte 'Extremadura-café', **Creature Sovrane**. personale patrocinata dall'Associazione Culturale Accademia del Verbanio di Novara. Verbania, 2003.
- Crevoladosola (VB), feb. 2003, centro expò 'Casa Carla', **De Cubiculi Fragmentis**. personale patrocinata dall'Associazione Culturale Canova (VB).
- Città di Castello (AQ), ago 2002, sala mostre 'Palazzo del Vescovo', **Il fotografo, la sua immagine**. collettiva curata da Paolo Dell'Elce, patrocinata dal ModerMuseum di Pescara.
- Domodossola (VB), nov. 2001, spazio esposizione 'sala Gaddo' c/o Monte Calvario, **Lente Dissoluzioni**. Personale patrocinata dalla Comunità Montana Valle Ossola.

Pubblicazioni selezionate/ books:

- "Dalla Fotografia d'Arte, all'Arte della Fotografia", Alinari-24ORE, Milano 2009 (catalogo della mostra).
- "Secondo Premio Fotografia Italiana Arte Contemporanea", Fotografia Italiana Arte Italiana, Milano 2008 (catalogo della mostra).
- "De Cubiculi Fragmentis", edizioni Zen-Iniziativa, Novara. 2006.