

ALESSANDRO VICARIO

Alessandro Vicario è nato a Modena nel 1968. Ha cominciato a fotografare da bambino, guidato dal padre, il fotografo Ennio Vicario. È cresciuto e ha studiato a Milano, dove si è laureato in Lettere Moderne e dove tuttora risiede. Nel corso degli studi universitari ha seguito seminari di fotografia. Nel 1997 ha vinto una borsa di studio che gli ha permesso di frequentare il corso di Fotografia Professionale presso l'Istituto Italiano di Fotografia, a Milano.

È fotografo professionista e autore di ricerche incentrate sui temi della memoria e del paesaggio. Sue opere fanno parte di collezioni pubbliche e private, in Italia e all'estero. All'attività professionale e artistica affianca l'impegno didattico, tenendo corsi e workshop in scuole pubbliche e private, tra cui l'Istituto Italiano di Fotografia di Milano.

Ha pubblicato:

Paesaggi d'assenza. Sulle tracce di Lalla Romano

a cura di Antonio Ria, ELR Edizioni Le Ricerche, Losone (Cantone Ticino), 2004.

Frammenti domestici tra memoria e oblio

a cura di Gigliola Foschi, Gruppo Immagine, Milano, 2005.

Un paesaggio ritrovato. A Demonte e in Valle Stura sulle tracce di Lalla Romano

a cura di Antonio Ria, Weber & Weber, Torino 2006.

Tra le ultime mostre personali segnaliamo:

Frammenti domestici tra memoria e oblio

a cura di Gigliola Foschi, Centro Arti Visive Pescheria, Pesaro 21 gennaio – 19 febbraio 2006.

Paesaggi d'assenza. Sulle tracce di Lalla Romano

a cura di Antonio Ria, Atrium, Torino 25 febbraio – 4 marzo 2007.

Un paesaggio ritrovato. A Demonte e in Valle Stura sulle tracce di Lalla Romano

a cura di Antonio Ria e Alberto Weber, Galleria Weber, Torino 8 febbraio-8marzo 2007.

Tra le ultime mostre collettive segnaliamo:

Im Rausch der Dinge

*a cura di Thomas Seelig e Urs Stahel, Fotomuseum Winterthur, Svizzera
4 settembre - 14 novembre 2004.*

Fotonoviembre 2005. VIII Bienal Internacional de Fotografía

Centro de Fotografía de Tenerife, Sta. Cruz de Tenerife (Spagna) 8 novembre–10 dicembre 2005.

Alessandro Vicario e Magali Joannon photographs

KernotArt Gallery, Parigi 12 aprile – 26 maggio 2007.