

VITTORIO PESCATORI

Nato a Milano ma di origini parmigiane e toscane, alterna l'attività letteraria a quella pittorica. Mostre personali, foto e disegni, sono state allestite al Palazzo dei Diamanti di Ferrara e al Museo di Milano di Via S.Andrea.

Vive e lavora tra Capri, Milano e la Tunisia

Vittorio Sgarbi

ha segnalato Pescatori nel Catalogo d'Arte Moderna Italiana Bolaffi n.21 con questa motivazione: "per la dolcezza, l'ironia, l'intelligenza delle sue invenzioni che catturano, sotto forma di scatole magiche, il nostro cuore e i nostri segreti. Vere allegorie contemporanee".

Le sue mostre precedenti

1975 Roma, Luce Monachesi

1975 Milano, Barozzi

1976 Milano, Barozzi

1977 Capri, Modidi Capri di Graziella Lonardi

1978 Milano, Salone Pierlombardo

1978 Milano, Bergamini, collettiva

1979 Milano, del Naviglio

1980 Padova, Mastrogiacomo

1982 Milano, del Naviglio

1983 Venezia, Il Traghetto

1984 Roma, Luce Marchesi

1984 Ferrara, Palazzo dei Diamanti

1985 Venezia, Il Traghetto

1987 Milano, del Naviglio

1988 Milano S. Fedele

1989 Roma, Cà D'Oro

1989 Milano, Museo di Milano

1990 Coll. Permanente

1995 Capri, La Conchiglia

1999 Milano, Antonia Jannone

2000 Roma, Alessandra Bonomo

2001 Roma, Spazio "5"

2001 Venezia, "Imagina"